

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №10» п. Светлогорск
Туруханского района Красноярского края**



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МКОУ «СШ №10»
п.Светлогорск
Г.В.Макарова
Г.В.Макарова
Приказ № 24 От «01» 09 2020г.

**Адаптированная рабочая программа
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья
учебного предмета «Чтение и развитие речи».
на 2020-2021 учебный год
6 класс**

Составила: учитель Шадрина Л.А.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по чтению и развитию речи составлена на основе Программы для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классов.

Предлагаемая программа ориентирована на Учебник ФГОС ОВЗ для общеобразовательных учреждений организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, авторы-составители И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина; Рекомендовано Министерством образования и науки РФ, 17-е издание, Москва «Просвещение» 2020г. Соответствует учебному плану школы.

В процессе изучения чтения в 6 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Задачи преподавания чтения и развития речи:

- отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Основные направления коррекционной работы:

- Корректировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.

- Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Чтение и развитие речи» тесно связан с предметом «Русский язык». Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

Литература как искусство словесного образа – особый способ познания жизни, художественная модель мира, обладающая такими важными отличиями от собственно научной картины бытия, как высокая степень эмоционального воздействия, метафоричность, многозначность, ассоциативность, незавершенность, предполагающие активное сотворчество воспринимающего.

Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках литературы - это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе как художественном явлении, вписанном в историю мировой культуры и обладающем несомненной национальной самобытностью

Цели курса в основной школе:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации;

Задачи курса в основной школе:

- способствовать поэтапному, последовательному формированию умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- способствовать овладению важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);

- использовать опыт общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Курс литературы в 5 – 8 классах строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов, а в 9 классе предлагается изучение линейного курса на историко-литературной основе (древнерусская литература – литература XVIII в. – литература первой половины XIX в.), которое продолжается в 10-11 классах (литература второй половины XIX в. – литература XX в. – современная литература).

Освоение нового содержания курса осуществляется с опорой на **межпредметные связи** с курсами «Русский язык», «История», «Обществознание», «Музыка», «Мировая художественная культура» и др.

Личностными результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении курса литературы, являются:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет ресурсы и др.).

Метапредметные результаты изучения курса литературы в основной школе проявляются в:

- умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умении работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Организация учебно-воспитательного процесса основана на технологии личностно ориентированного подхода, в соответствии с чем выбираются форма и структура учебного занятия.

Методы обучения:

- Наглядные (метод иллюстраций, демонстраций).
- Практические (устные упражнения).
- Объяснительно – иллюстративный.
- Репродуктивный.

Формы обучения:

Примерная тематика курса

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном к ней отношении, о знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение про «себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражениях, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного текста по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, название главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Урок внеклассного чтения проводится 1-2 раза в месяц.

Литература для внеклассного чтения

1. Сказки народов мира.
2. А.П. Гайдар «Тимур и его команда».
3. Н.Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»
4. В.П. Катаев «Белеет парус одинокий».

5. М.М. Пришвин «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом».
6. К.Г. Паустовский «Золотой яшень», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».
7. В.В. Бианки «Голубые лягушки».
8. Е.А. Пермяк «Волшебные истории», «Голубые белки».

Межпредметные связи

Математика. Название чисел в пределах 300. Поиск нужной страницы в учебнике.

Письмо и развитие речи. Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

Биология. Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

Изобразительное искусство. Зарисовки сюжетов природы, животных.

Структура курса

Рабочая программа по чтению и развитию речи рассчитана на 68 часов, 2 часа в неделю.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся **по чтению и развитию речи**

Базовый уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 8-10 стихотворений.

Минимальный уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя.
- пересказывать текст с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 4-6 стихотворений.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Стр.	Коррекционная работа
1 четверть -15ч				
<p>«Учитесь видеть красоту В лучах разбуженного солнца И, воплощая в жизнь мечту, Испейте всю её до донца...» Д. Фёдорова</p>				
1	1	Отечество. По В. Пескову	3-4	Развивать устную связную речь, через работу над заличками, приговорками.
		Россия. М. Ножкин		Развивать память, внимание, мышление.
2	1	Моя Родина. (Из воспоминаний детства.) М. Пришвин Сентябрь. В. Бианки	5-7	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно. Развивать память, внимание, мышление.
3	2	«Лес, точно терем расписной...». И. Бунин Грабитель. Ю. Качаев Белый домик. Б. Житков	8-15 (пересказ)	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно. Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
4	1	Внеклассное чтение. М.М.		Коррекция умения пересказывать

		Пришвин «Лесной хозяин»		прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
5	2	Звонкие ключи. А. Белорусец Заячьи лапы. К. Паустовский	15-29 пересказ	Развивать умения пересказывать отрывки из текста. Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
6	1	Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание».) И. Тургенев	30	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
7	1	Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Наш сад»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
8	2	Хитрюга. Е. Носов Октябрь. В. Бианки	31-36 (пересказ)	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи. Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
9	1	Будь человеком. С. Михалков Петя мечтает. Б. Заходер	37-39	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
10	1	Слон и муравей. (Сказка.) По Д. Биссету Кузнечик Денди. (Сказка.) По Д. Биссету	39-44	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
11	1	Внеклассное чтение. Сказки народов мира		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
12	2	Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари Пуговкин домик. Дж. Родари	44-51 (пересказ)	Развивать умения пересказывать отрывки из текста. Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
2 четверть -19ч				

«В несметном нашем богатстве

Слова драгоценные есть:

Отечество, Верность, Братство.

А есть ещё: Совесть, Честь...»

А. Яшин

13	1	Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины.)	52-53	Соблюдение пунктуации.
14	1	Москва. (В сокращении.) Ф. Глинка Ноябрь. В. Бианки	53-55	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. Развивать связную речь.
15	1	Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву На берегу Невы. По С. Алексееву	55-60	Расширять словарный запас. Соблюдение пунктуации.
16	2	Внеклассное чтение. П. Гайдар «Тимур и его команда»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
17	4	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву	60-65 (по ролям)	Развивать познавательную деятельность
18	2	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой	65-70 (пересказ)	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
19	1	Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову	70-74	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
20	2	Внеклассное чтение. Н.Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.

21	1	Тайна цены. (Сказка.) Е. Пермяк Здравствуйте! (В сокращении.) Перевод с польского Д. Г Декабрь. В. Бианки Новогодние загадки. Е. Благинина Гальпериной	75-81	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно. Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов. Расширять словарный запас. Заучивать загадки.
22	1	Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Птицы под снегом» Встреча зимы. (В сокращении.) А. Никитин Тёплый снег. А. Дорохов	81-84	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. Развивать познавательную деятельность Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
23	1	«Вот север, тучи нагоня...». А Пушкин Пушкин. Д. Хармс	85-89	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. Соблюдение пунктуации.
24	1	Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Лесной доктор»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
<p>«Морозы – декабрю, метели – февралю, Капли первые – задумчивому марту. А я б сказать не мог, что больше я люблю» Н. Рыленков</p>				
25	1	Январь. В. Бианки Ель. (Сказка.) Х.-К. Андерсен	90-101 (по ролям) (пересказ)	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи. Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
3 четверть -26ч				

26	1	Ванька. А. Чехов	101-105 (пересказ)	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
27	1	«Весело сияет месяц над селом...». (Отрывок.) И. Никитин	105 (наизусть)	Развивать познавательную деятельность
		«Белый снег пушистый в воздухе кружится...». (Отрывок.) И. Суриков	106 (наизусть)	
28	1	Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Золотой яшень»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
29	2	Лёля и Минька. М. Зощенко Пурга. Ю. Рытхэу	107-114 (по ролям) (пересказ)	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
30	2	Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев Февраль. В. Бианки	114-118 (пересказ)	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. Развивать познавательную деятельность
31	1	Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Кот-ворюга»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
32	4	Двенадцать месяцев. (Отрывки.) С. Маршак	118-130 (пересказ)	Развивать связную речь через пересказ.
33	5	Снежная королева. (Сказка.) По Х.-К. Андерсену	130-147	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
34	1	Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Барсук»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы

				по тексту.
35	1	Первые приметы. С. Смирнов Март. В. Бианки Весна идёт. По В. Пескову	148 (наизусть) 149-151	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи. Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
<p>«Самая большая радость в мире – Это делать счастье для других» М. Дудин</p>				
36	1	Жаркий час. М. Пришвин Весенняя песня. (Сказка.) Г. Скребницкий	152-157 (по ролям)	Развивать связную речь через пересказ. Развивать познавательную деятельность
37	1	Внеклассное чтение. В.П. Катаев «Белеет парус одинокий»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
38	2	Жаворонок. В. Жуковский Детство Никиты. (Отрывок.) А. Толстой «Как после мартовских метелей...». А. Твардовский	158 (наизусть) 158-161 (пересказ)	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно. Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
39	2	«И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...». А. Плещеев Апрель. В. Бианки	161 162-163 (рассказ по картине)	Совершенствовать словесную систему мышления. Развивать связную речь через заучивание.
40	1	Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Прощание с летом»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.

4 четверть – 18ч

41	2	Стальное колечко. (Сказка.) К. Паустовский	163-170 (по ролям) 165-167 (пересказ)	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
42	2	Злодейка. По В. Астафьеву	170-173 (пересказ)	
43	2	Рассказы про зверей. По Е. Барониной	174-178	Развивать познавательную деятельность
44	1	Внеклассное чтение. Е.А. Пермяк «Волшебные истории»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
45	1	Кот в сапогах. В. Драгунский	178-183 (по ролям) (пересказ)	Развивать связную речь.
46	1	Заяц и ёж. Д. Хармс	183-185 (по ролям)	Расширять словарный запас
47	1	Зеркало и обезьяна. (Басня.) И. Крылов	186 (по ролям)	Развивать артикуляционный аппарат.
48	2	Рикки-Тикки-Тави. По Р. Киплинг	186-202 (пересказ)	Развивать связную речь через заучивание.

49	1	Внеклассное чтение. Е.А. Пермяк «Голубые белки» «Дождь пролетел и сгорел на лету...». В. Набоков Май. В. Бианки	203 (наизусть) 204-205	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
50	1	Наши песни спеты на войне. (В сокращении.) М. Дудин	205 (выразительно)	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
51	1	Звездолёт «Брунька». (Сказка.) В. Медведев	206-212 (пересказ)	
52	1	Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому	213-218 (пересказ)	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
53	1	Внеклассное чтение. В.В Бианки «Голубые лягушки»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
54	1	Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери Зорькина песня. (Глава из повести «Последний поклон».) В. Астафьев	218-222 (пересказ) 223-225 (сочинение по наблюдениям)	Развивать связную речь через заучивание. Развивать внимание, воображение, память. через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
		«Нынче ветер, как мальчишка, весел...» Н. Рыленков	226 (наизусть)	

Методическое обеспечение:

1. Портреты писателей
2. Картины

3. Демонстрационный материал
4. Иллюстрации учебника
5. Сюжетные картинки

Литература:

- Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Сб.1. – 232с.

- Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение. Учебник для 6 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – 8-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 230 с.: ил.

- Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).

- Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с. (коррекционная педагогика).