

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 10» п. Светлогорск
Туруханского района, Красноярского края**



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МКОУ «СШ №10»
п.Светлогорск


Г.В.Макарова
Приказ № 24
От « 01 » 09 2017г.

Рабочая программа учебного предмета

«Художественная культура Красноярского края.»

5-7 классы.

Разработана учителем,

В.З. Леонович.

2017 год

Программа по учебному предмету
«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ»
(5, 6, 7 классы)

Пояснительная записка.

Программа по учебному предмету «Художественная культура Красноярского края» составлена на основе краевого (национально-регионального) компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования в Красноярском крае.

Примерная программа конкретизирует содержание тем по учебному предмету, дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся.

Учебный предмет «Художественная культура Красноярского края» на ступени основного общего образования изучается в течение трех лет обучения, с 5 по 7 класс.

На изучение учебного материала по учебному предмету «Художественная культура Красноярского края» на ступени основного общего образования региональным базисным учебным планом для образовательных учреждений Красноярского края, реализующих программы общего образования, отведено 105 часов: 17 часов – в 5 классе, 17 часа – в 6 классе, 9 часов – в 7 классе.

Программа по учебному предмету «Художественная культура Красноярского края» обеспечивает преемственность в изучении учебного материала на ступени начального общего и основного общего образования.

Изучение учебного предмета «Художественная культура Красноярского края» на ступени основного общего образования предполагает дальнейшее освоение обучающимися 5-7 классов художественной культуры как области, изучающей создание, сохранение и распространение произведений искусства и народных традиций; основных видов искусства (изобразительного, театрального, музыкального, декоративно-прикладного) и культуры народов, проживающих на территории Красноярского края, и направлено на достижение следующих целей:

- воспитание чувства любви и уважения к своему краю, формирование устойчивого интереса к художественному творчеству народов, проживающих на территории Красноярского края, их традициям и быту;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства Красноярского края;
- воспитание и развитие художественного вкуса обучающегося, его интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала;

- овладение практическими умениями и навыками понимания и оценки художественных произведений.

В программу по учебному предмету включены следующие разделы: «Изобразительное искусство», «Театральное искусство», «Музыка», «Декоративно-прикладное искусство». В 5 классе изучаются сведения по изобразительному и театральному искусству и музыке, в 6 классе – по изобразительному и декоративно-прикладному искусству и музыке, в 7 классе – по театральному искусству и музыке.

При изучении художественной культуры Красноярского края наряду с общепринятыми методиками обучения особое внимание должно уделяться нестандартным формам работы с обучающимися: проведению уроков-конкурсов (творческих) и уроков-викторин, уроков-экскурсий и уроков-путешествий, уроков-диспутов и других.

Курс предполагает эффективное использование мультимедийных и аудиовизуальных средств при подготовке и проведении учебных занятий.

Специфика данного предмета заключается в том, что учитель, преподающий художественную культуру Красноярского края, располагает возможностью проводить учебные занятия с использованием материала, отражающего особенности культурного наследия своей местности.

В результате изучения учебного предмета «Художественная культура Красноярского края» обучающийся должен:

- знать произведения известных художников, скульпторов и архитекторов Красноярского края и называть имена их авторов;
- знать основные факты жизни и творчества В.И. Сурикова;
- знать основные виды и жанры произведений известных художников, скульпторов и архитекторов Красноярского края;
- знать художественные музеи и выставочные залы Красноярского края;
- уметь понимать содержание, образный язык произведений известных художников, скульпторов и архитекторов Красноярского края разных видов и жанров;
- знать ведущие театры Красноярского края и историю их создания;
- знать наиболее известные постановки и ведущих актеров театров Красноярского края;
- знать образцы музыкального фольклора, народные музыкальные традиции Красноярского края;
- знать имена известных композиторов и музыкантов-исполнителей Красноярского края;
- знать сочинения композиторов Красноярского края, творчество известных исполнителей музыкальных произведений;
- знать особенности и жанры музыкальных произведений композиторов, музыкального фольклора народов, проживающих на территории Красноярского края;
- знать виды оркестров Красноярского края;

- уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для музыкального самообразования: знакомства с литературой о музыке, слушания музыки в свободное от уроков время (посещение концертов, музыкальных спектаклей); определения своего отношения к музыкальным явлениям Красноярского края;
- знать художественные традиции и быт народов, проживающих на территории Красноярского края, в том числе коренных малочисленных народов Севера;
- знать особенности развития промыслов и ремесел народов, проживающих на территории Красноярского края, в том числе коренных малочисленных народов Севера;
- знать ведущие краеведческие музеи Красноярского края;
- уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельной творческой деятельности в декоративных и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера);
- уметь выделять общее и специфическое в культуре Красноярского края, соотносить с культурой.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Календарно-тематическое планирование.

5 класс.-17 часов

№№	Тема	Дата
	Изобразительное искусство.	
1,2	Введение. Виды искусств, исторически развивающихся в Красноярском крае (2 часа).	
3	Живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство в Красноярском крае. Сущность, особенности каждого вида, исторический обзор их развития, достижения.	
4	Живопись как ведущий вид искусства в истории художественной культуры Красноярского края. Жанры живописи в историческом развитии. Жанр пейзажа как наиболее развитая в крае разновидность живописного искусства.	
5	В. И. Суриков и его роль в истории художественной культуры Красноярского края.	

6	Экскурсия в музей изобразительного искусства (очная, заочная).	
7	Архитектура.	
8	Деревянное зодчество в Красноярском крае. Культовая и жилая архитектура. Остроги. Сибирский двор. Отражение русских и национальных традиций в орнаментальном декоре. Архитектура как синтез искусств.	
9	Экскурсия в местный исторический центр (очная, заочная).	
10	Музеи.	
11	Мемориальный музей-усадьба В.И. Сурикова – первый художественный музей на территории Красноярского края. Музей художника Б.Я. Рязова.	
12	Театральное искусство. Театр как особый вид сценического искусства (1 час).	
13	Синтез литературного, изобразительного, архитектурного, музыкального, хореографического творчества в создании спектакля.	
14	Виды и жанры театрального искусства в Красноярском крае . Красноярский драматический театр имени А.С. Пушкина – колыбель театрального искусства края. Театр оперы и балета. Красноярский театр музыкальной комедии	
15	История становления сценического искусства в Красноярском крае. Театры городов Красноярска, Минусинска, Норильска и других, их лица на «театральной» карте.	

	<p>Русская и западноевропейская классика. Современность на театральной афише края.</p> <p>Театр кукол – театр первых сценических уроков. Театр юного зрителя – театр о молодежи и для молодёжи. Своеобразие эстетики театра юного зрителя.</p>	
16	<p>Музыка .</p> <p>Музыка как вид искусства. Взаимосвязь музыки с другими видами искусства (2 часа).</p> <p>Народное музыкальное творчество (2 часа).</p>	
17	<p>Казачьи песни и традиции хорового пения в Красноярском крае. Особенности музыкального фольклора народов, проживающих на территории Красноярского края, в том числе коренных малочисленных народов Севера.</p> <p>Основные жанры фольклора народов, проживающих на территории Красноярского края.</p> <p>Собиратели и исполнители музыкально-песенного фольклора в Красноярском крае.</p>	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

6 класс.-17 часов

№№	Программа	Дата
1	<p>Изобразительное искусство.</p> <p>Живопись и графика.</p> <p>Особенности развития жанра пейзажа в Красноярском крае.</p>	

2	Сопоставление цветовой гаммы в разнохарактерных пейзажах. Настроение и чувства человека в образах природы.	
3	Эпический пейзаж. Т.В. Ряннель «Горные кедры», «Рождение Енисея». Суровые краски Севера в пейзажах Б.Я. Рязова. Лирический пейзаж в творчестве художников Д.И. Каратанова, В.А. Сергина, В.Б. Рослякова и других.	
4	Исторический жанр в творчестве В.И. Сурикова. Реальные прототипы и художественные персонажи в произведениях В.И. Сурикова. Картины «Утро стрелецкой казни», «Меньшиков в Березове», «Боярыня Морозова», «Покорение Сибири Ермаком», «Взятие снежного городка» и другие.	
5	Сибирские характеры как образы разных времен. Образная характеристика сибиряка-современника в творчестве В.И. Сурикова («Сибирская красавица», «Портрет матери», «Портрет архитектора Л. Чернышова»), А.М. Знака (портреты современников), А.И. Волокитина (серия портретов «Люди Красноярья»), А.П. Левитина («Портрет Д. Хворостовского»). Психологический портрет А.Г. Поздеева («Актеры ТЮЗа»).	
6	Графика. Особенности графического языка художников Красноярского края. Графическая серия Е.С. Кобытева, связанная с пребыванием в концентрационном лагере «Хорольская яма». Фольклорно-поэтические мотивы в линогравюрах В.И. Мешкова.	
7	Графические произведения художников 80-90-х годов XX века. Скульптура.	
8	Скульптура монументальная: памятники выдающимся людям и событиям. Памятник политическим	

	ссылным «Кандалный путь». Памятники Н.А. Бегичеву, А.А. Дубенскому, А.П. Чехову, А.Г. Поздееву, В.Ф. Войно-Ясенецкому.	
9	Скульптура станковая. Ведущие мастера и жанровые композиции. Б.И. Мусат: образы северян, портреты красноярцев. Образы детей в творчестве скульпторов (В.Я. Сивцев «Солнышко» и другие). Отражение в образах характеров, своеобразие авторского пластического языка. Скульптура декоративная, садово-парковая (по выбору).	
10	Архитектура . Художественные стили в памятниках зодчества. Своеобразие архитектуры городов Красноярского края. Енисейск – музей под открытым небом. Каменная архитектура. Архитекторы С.Г. Дриженко, В.А. Соколовский, Л.А. Чернышов.	
11	Современная архитектура. Архитекторы А.С. Демирханов, В.В. Орехов и их сооружения. Реставрация. Историко-этнографический музей-заповедник с. Шушенское как образец реставрационного искусства. Экскурсия «Архитектура города (села), в котором мы живем».	
12	Музеи (2 часа). Красноярский художественный музей им. В.И. Сурикова. Художественные музеи, галереи и выставочные залы городов Красноярского края. Экскурсия в художественный музей, галерею и выставочный зал (очная, заочная).	

13	Музыка. Профессиональное музыкальное творчество (1 час). Сочинения композиторов Красноярского края, творчество исполнителей музыкальных произведений (П.И. Иванов-Радкевич, П.И. Словцов, Ф.П. Веселков, О.Л. Проститов, О.О Меремкулов, В.В. Ефимов и другие). Особенности и жанры музыкальных произведений композиторов Красноярского края.	
14	Разнообразие вокальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической и театральной музыки в Красноярском крае. А.Е. Шварцбург – деятель музыкальной культуры. Хоры (академический и народный) и оркестры (симфонический, камерный, духовой, оркестр народных инструментов, эстрадно-джазовый) Красноярского края .	
15	Красноярский симфонический академический оркестр – центр академического музицирования в Красноярском крае. И.В. Шпиллер – создатель и дирижер Красноярского симфонического академического оркестра. Камерный оркестр под руководством М.И. Бенюмова, Красноярский филармонический русский оркестр под руководством А.Ю. Бардина и другие (по выбору учителя).	
17	Танцевальный коллектив «Свободный балет» под руководством В.Б. Терешкина. Красноярский государственный ансамбль танца Сибири и его создатель М.С. Годенко.	

7 класс- 9 часов.

№№	Тема	Дата
----	------	------

1,2	<p>Театральное искусство .</p> <p>Мотивы произведений В.П. Астафьева в постановках театров (1 час).</p> <p>Театр оперы и балета: «Царь-рыба». Краевой драматический театр им. А.С. Пушкина: «Веселый солдат». Театр юного зрителя: «Звездопад».</p>	
3,4	<p>Создатели театрального искусства .</p> <p>Режиссеры, дирижеры, балетмейстеры, художники: Л.С. Белявский, А.Н. Баженов, Н.И. Басин (Краевой драматический театр им. А. С. Пушкина); А. А. Песегов, Н. К. Гудзенко (Минусинский драматический театр), А. М. Зыков (Заполярный драматический театр им. В. Маяковского, г. Норильск), А. П. Чепурной, С. Р. Бобров, В. О. Цюпа (Театр оперы и балета) и другие.</p>	
5,6	<p>Мастера сцены театров Красноярского края – актёры, солисты оперы, балета, оперетты: Н. З. Прозоров, Е. И. Мокиенко, В. А. Дьяконов, Л.Б. Михненкова, Э.И. Михненко (Краевой драматический театр им. А. С. Пушкина); В. В. Ефимов, Л. В. Марзоева, Ж. Г. Тараян, Т. И. Пронина, Н. М. Чеховская, В. С. Полушин (Театр оперы и балета); С. А. Кольянова (Театр музыкальной комедии); А. А. Гордон, Г. В. Саломатова (Минусинский драматический театр) и другие.</p>	
7,8	<p>Красноярский государственный ансамбль танца Сибири – яркое явление русской культуры. Особенности хореографического языка М.С. Годенко .</p>	
9,10.	<p>Музыка .</p> <p>Творчество Д. А. Хворостовского – высшее достижение вокального искусства.</p> <p>Посещение театра, концертного зала.</p>	

Перечень учебно-методического обеспечения.

Перечень учебно-методического обеспечения.

- 1 Путешествие по Красноярскому краю. Проекты будущего сегодня для учащихся старших классов. 2010 г. издания.
2. Путешествие по Красноярскому краю. Литературно-художественный путеводитель для школьников среднего звена. 2010 г. изд.
3. Мой край- мой дом. 2007 г. изд.
4. Физическая география Красноярского края и республики Хакасии. Хрестоматия. Приглашение к путешествию, 2007 г. изд.
5. Полярные горизонты. Енисейский Север. Красноярская Арктика, 2000 г. изд.
6. Поэзия на Енисее, 2006 г изд.
- 7 Диск « Восемь чудес Красноярского края».