

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 10» п. Светлогорск
Туруханского района, Красноярского края



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МКОУ «СШ №10»
п.Светлогорск

Г.В.Макарова
Приказ № 24
От « 01 » 09 2017г.

Рабочая программа элективного курса

«Красота и гармония (Литература через призму истории) .»

7-класс.

Разработана учителем первой квалификационной категории,

В.З. Леонович.

п.Светлогорск

Элективный курс.
Красота и гармония.
(Литература через призму истории)
Пояснительная записка.

Данный элективный курс создан для реализации предпрофильной подготовки учащихся на ранних этапах школьного образования и вводится в МКОУ СОШ № 10 пос. Светлогорск в 7 классе историко-филологического профиля. Элективный курс интегрирует знания учащихся по истории и литературе и ликвидирует разрыв в изучении образовательных дисциплин, потому что помогает формировать разносторонне развитую личность, что актуально не только для школы в частности, но и для системы образования РФ в целом.

Специфика школы с многопрофильным обучением как нельзя лучше соответствует выбору данного курса, позволяет углублённо изучать две дисциплины в их взаимосвязи. 7 класс также подходит для выбора тематики курса. Это та параллель, когда учащиеся уже получили первичное представление о предметах, но не могут пока связать их воедино. Кроме того, программа по литературе под редакцией Коровиной для 7 класса нацелена на изучение литературы через призму истории. Поэтому данный элективный курс расширяет знания учащихся, получаемые на уроках. Также 7 класс в данной школе – это первая ступень предпрофильного обучения, когда учащиеся осознают серьёзность получения образования и выбирают для себя будущий профиль.

Цели:

1. Интегрировать и расширить знания по курсу 7 класса по истории и литературе.
2. Стимулировать интерес к изучению истории и литературы.
3. Расширить кругозор учащихся по изучаемым предметам.
4. Активизировать познавательную активность через ролевые игры и выполнение мини-проектов.

Задачи:

1. Сформировать навыки работы с историческими документами.
2. Сформировать навыки работы в группе.
3. Развивать навыки анализа литературного текста.
4. Развивать умения различать литературный вымысел и историческую действительность.
5. Научить выделять и аргументировать разные точки зрения на одну историческую личность.

В основу представленного элективного курса заложена идея воспитания и развития красивой гармонично развитой личности, способной глубоко и нестандартно мыслить, связывать воедино полученные знания, ориентироваться в историческом процессе и в истории литературы.

Программа рассчитана на 9 часов

Содержание учебного курса.

Раздел	Общее количество часов	Теоретические занятия	Практические занятия	Контроль
Введение в курс		1		
Былины как один из первых исторических источников			1	Тестирование
Русские летописи – источник знания о наших предках	1	1	1	Викторина
Древнерусская литература. Житие и отражение в нем биографии реально существующих лиц истории	1	1	1	Викторина
Иван Грозный как реальное историческое лицо и как литературный герой	1	1	1	Ролевая игра
Портрет Бориса Годунова глазами историка и поэта А. С. Пушкина	1	1	1	Тестирование
Два героя Полтавы: Пётр I и Карл XII	1	1	1	Творческая письменная работа
Пётр I – чудо или чудовище?	1	1	1	Диспут
Споры о независимости Украины в истории и литературе	1	1	1	Диспут
Крепостное право в России в освещении литературы	1	1	1	Контрольная работа. Ответы на проблемные вопросы
Восстание декабристов. Его предпосылки и последствия				Семинар
История жизни русских женщин-подвижниц	1	1	1	Конференция
Подведение итогов				

Итого	9	9		
-------	---	---	--	--

Содержание программы.

Былины как один из первых исторических источников.

1. Отражение в былинах быта Древней Руси. Быт высших и низших сословий. Жреческое сословие.
2. Владимир Красное солнышко – былинный герой и историческая личность. Князь Владимир: язычник и христианин?
3. Исторические прототипы богатырей. Что знают историки об Илье Муромце, Алеше Поповиче и Добрыне Никитиче?

Русские летописи – источник знания о наших предках -1 час

1. Вещий Олег и летописные предания о нём. Повесть временных лет о первых русских князьях.
2. Образ Ярослава Мудрого в его Слове о пользе книг
3. Владимир Мономах в истории и в его Поучении
4. Язык русских летописей

Древнерусская литература. Житие и отражение в нем биографии реально существующих лиц истории 1

1. Жанр жития в древнерусской литературе
2. Александр Невский. Подвиг смирения и брани.
3. Святой Сергий Радонежский. Реальная биография и житие
4. Святые Влюблённые – Пётр и Феврония Муромские. Подвиг любви. Черты повести и жития в произведении «Житие Петра и Февронии Муромских»

Иван Грозный как реальное историческое лицо и как литературный герой -1 час

1. Детство и юность Царя Ивана Грозного. Формирование качеств личности.
2. Зрелые годы царя. Тайна смерти Ивана Грозного.
3. Образ Ивана Грозного в «Песне про купца Калашникова» М. Ю. Лермонтова. Прав ли царь в своём решении казнить Калашникова?
4. Опричнина в истории и в двух произведениях: «Песне про купца Калашникова» М. Ю. Лермонтова и «Князь Серебряный» А. К. Толстого

Портрет Бориса Годунова глазами историка и поэта А. С. Пушкина -1 час

1. Пресечение династии Рюриковичей и правомерность вступления на российский престол Бориса Годунова. Личность царя Бориса.
2. Образ «Безмолвствующего народа» в драме А. С. Пушкина «Борис Годунов». Позиция Пушкина в отношении несправедливой власти.

Два героя Полтавы: Пётр I и Карл XII - 1 час

1. Черты реальных исторических лиц в образах литературных героев. Что правда и где вымысел?
2. Взгляд А. С. Пушкина на героев истории и идея поэмы «Полтава»

Пётр I – чудо или чудовище? 1 час

1. Положительное и отрицательное в исторической деятельности Петра и в его личности
2. Эволюция образа Петра в произведениях А. С. Пушкина
3. Образ Петербурга в произведениях русских писателей (Пушкин «Медный всадник», Пушкин «Станционный смотритель», Пушкин «Евгений Онегин», Гоголь «Невский проспект», Достоевский «Преступление и наказание», Достоевский «Бедный люди», Достоевский «Униженные и оскорблённые»)

Споры о независимости Украины в истории и литературе – 1 час

1. «Жизнь» Украины в российской истории. Воссоединение Украины с Россией.
2. Борьба за независимость Украины от польской шляхты в повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба»
3. Мазепа: предатель или герой?
4. Актуальность вопроса ... в политической жизни современной России и Украины.

Крепостное право в Росси в освещении литературы -1 час

1. История крепостного права в России. Этапы закрепощения крестьян.
2. Ужасы крепостного права, отражённые в литературе. «Записки охотника» И. С. Тургенева. Стихотворения Н. А. Некрасова
3. Судьбы крепостных актрис. Прасковья Ковалёва-Жемчугова, героиня рассказа А. Герцена «Сорока-воровка» и героиня повести Н. С. Лескова «Тупейный художник»
4. Крестьянские восстания и их освещение в литературе. А. С. Пушкин «Дубровский»

Декабрьское восстание. Его предпосылки и последствия – 1 час. Предпосылки и последствия восстания декабристов. Ход восстания и причины его неудачи.

История жизни русских женщин-подвижниц – 1 час

1. Биография М. Н. Волконской, Трубецкой, А. Муравьёвой, П. Анненковой и других жён декабристов.
2. Трудный путь в Сибирь и подвиг русской женщины, изображённый в одноимённой поэме Н. А. Некрасова
3. Влияние декабристов на развитие и образование Сибири.

Календарно-тематическое планирование

Раздел	№ занятия	Дата	Тема	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Введение в дисциплину (1 час)			Введение в элективный курс. Связь истории и литературы	Слово учителя	Ответы на вопросы, запись лекции
Былины как один из первых исторических источников (3 часа)			Отражение в былинах быта Древней Руси. Быт высших и низших сословий. Жреческое сословие.	Лекция учителя, беседа	Запись лекции, работа с текстом былин по группам
			Владимир Красное солнышко – былинный герой и историческая личность. Князь Владимир: язычник и христианин	Лекция учителя, беседа	Заполнение таблицы
	1		Исторические прототипы богатырей. Что знают историки об Илье Муромце, Алеше Поповиче и Добрыне Никитиче?	Лекция учителя, беседа	Доклады Тестирование
Русские летописи – источник знания о наших предках (3 часа)	1		Вещий Олег и летописные предания о нём. Повесть временных лет о первых русских князьях.	Лекция учителя, беседа	Работа с текстом
			Образ Ярослава Мудрого в его Слове о пользе книг	Лекция учителя, беседа	Запись лекции, работа с текстом
			Владимир Мономах в истории и в его Поучении	Практикум	Викторина, работа с текстом, анализ летописи
Древнерусская литература. Житие и отражение в нем биографии реально существующих	1		Жанр жития в древнерусской литературе	Лекция учителя, беседа	Запись лекции
			Александр Невский. Подвиг смирения и брани.	Лекция учителя, беседа	
			Святой Сергий Радонежский. Реальная биография и житие		
			Святые Влюблённые – Пётр и Феврония	Сообщение	Сообщение

лиц истории (4 часа)			Муромские. Подвиг любви. Черты повести и жития в произведении «Житие Петра и Февронии Муромских»	учителя	учащегося Викторина Работа с текстом
Иван Грозный как реальное историческое лицо и как литературный герой (4 часа)	1		Детство и юность Царя Ивана Грозного. Формирование качеств личности.		
			Зрелые годы царя. Тайна смерти Ивана Грозного.		Ролевая игра
			Образ Ивана Грозного в «Песне про купца Калашникова» М. Ю. Лермонтова. Прав ли царь в своём решении казнить Калашникова?	Беседа	Диспут
			Опричнина в истории и в двух произведениях: «Песне про купца Калашникова» М. Ю. Лермонтова и «Князь Серебряный» А. К. Толстого	Конференция	Мини-проекты
Портрет Бориса Годунова глазами историка и поэта А. С. Пушкина (2 часа)	1		Пресечение династии Рюриковичей и правомерность вступления на российский престол Бориса Годунова. Личность царя Бориса.		Тестирование
	1		Образ «Безмолвствующего народа» в драме А. С. Пушкина «Борис Годунов». Позиция Пушкина в отношении несправедливой власти.	Беседа, лекция учителя	Ответы на вопросы учителя
Два героя Полтавы: Пётр I и Карл XII (2 часа)	1		Пётр I и Карл XII. Черты реальных исторических лиц в образах литературных героев. Где правда и где вымысел?		
			Взгляд А. С. Пушкина на героев истории и идея поэмы «Полтава»	Лекция учителя	Творческая работа
Пётр I – чудо или чудовище?	1		Положительное и отрицательное в исторической деятельности Петра и в его личности		Диспут
	1		Эволюция образа Петра в произведениях А. С. Пушкина		Сообщения учащихся

			Образ Петербурга в произведениях русских писателей (Пушкин «Медный всадник», Пушкин «Станционный смотритель», Пушкин «Евгений Онегин»)	Беседа	Ответы на вопросы учителя
			Образ Петербурга в произведениях русских писателей (Гоголь «Невский проспект», Достоевский «Преступление и наказание», Достоевский «Бедный люди», Достоевский «Униженные и оскорблённые»)	Беседа	Ответы на вопросы учителя Тестирование
Споры о независимости Украины в истории и литературе (3 часа)	1		«Жизнь» Украины в российской истории. Воссоединение Украины с Россией. Борьба за независимость Украины от польской шляхты в повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба»	Лекция учителя	Сообщения учащихся, работа с текстом
			Мазепа: предатель или герой?		Диспут
			Актуальность вопроса ... в политической жизни современной России и Украины.		Диспут
Крепостное право в Росси в освещении литературы (4 часа)	1		История крепостного права в России. Этапы закрепощения крестьян.		
			Ужасы крепостного права, отражённые в литературе. («Записки охотника» И. С. Тургенева. Стихотворения Н. А. Некрасова)		Ответы на проблемные вопросы, сообщения
			Судьбы крепостных актрис. Прасковья Ковалёва-Жемчугова, героиня рассказа А. Герцена «Сорока-воровка» и героиня повести Н. С. Лескова «Тупейный художник»		Исследовательская работа по группам
			Крестьянские восстания 30-х годов 19 века и их освещение в литературе. (А. С. Пушкин «Дубровский»)	Беседа	Контрольная работа
Декабрьское восстание. Его	1		Предпосылки и последствия восстания декабристов. Ход восстания и причины	Семинар	Сообщения учащихся, ответы

предпосылки и последствия (1 час)			его неудачи.		на контрольные вопросы
История жизни русских женщин-подвижниц (3 часа)	1		Биография М. Н. Волконской, Трубецкой, А. Муравьевой, П. Анненковой и других жён декабристов.	Конференция	Мини-проекты
			Трудный путь в Сибирь и подвиг русской женщины, изображённый в одноимённой поэме Н. А. Некрасова	Беседа	Путешествие по карте, проектная работа
			Влияние декабристов на развитие и образование Сибири.	Лекция учителя	
Итоговое занятие	1		Конференция «Лики истории в литературе»	Конференция	Защита проектных работ

Интернет-ресурсы

1. Словарь языческой мифологии http://www.swarog.ru/b/bogatyri_1.php
2. Мифы народов мира <http://myths.kulichki.ru/enc/item/f00/s10/a001036.shtml>
3. А. Невский
<http://a-nevskiy.narod.ru/>
<http://drevo.pravbeseda.ru/index.php?id=3682>
<http://www.abc-people.com/data/nevskiy/index.htm>
4. Пётр и Феврония
http://nicbar.narod.ru/petr_fevronya.htm
5. Лихачёв о житии <http://ppf.asf.ru/drl/great10.html>
6. Загадки Февронии http://www.pravda.ru/society/2005/8/26/80/19373_petrusfevrony.html